ОКТЯБРЬ (первая неделя)

тема недели: «Урожай»

первая младшая группа

	Приветствие	Музыкально-ритмические движения	Слушание	Пальчиковая гимнастика	Музицирование	Пение	Игры, пляски, хороводы	Индивидуальная работа	Методические приёмы	Оборудование
1 занятие	**Цель:** музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально- ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).									
	Задачи: Побуждать к вербальному приветствию Вызвать эмоциональный отклик на игровой момент с гостем. Воспитывать доброжелательное и вежливое отношение к друг другу Репертуар: Песенка-попевка «Здравствуйте»	Задачи: Побуждать двигаться по залу шагом или бегом в соответствии с музыкальным. сопровождением Формировать умение начинать и останавливать движение по команде. Развивать умение изображать зайчика Репертуар: «Погуляем» И.Арсеева «Зайка» рус.народная	Задачи: Помочь представить образ зайчика с помощью музыки Воспитывать культуру слушания Побуждать к речи Репертуар: «Зайка» рус. народная	Задачи: Познакомить с новым упражнением Развивать внимание и координацию движений Репертуар: «Зайчишка-трусишка»	Задачи: Развивать мелодический и ритмический слух Совершенствовать умение ритмично стучать палочкой о палочку Побуждать повторять за педагогом простейший ритмический рисунок	Задачи: Показать новую песенку, вызвать эмоциональный отклик Провести беседу по тексту Побуждать к пропева-нию отдельных фраз (слов) Репертуар: «Зайкин огород» М.Фёдорова	Задачи: Организовать пляску с зайчиком Побуждать двигаться в характере музыки Развивать умение выполнять движения по показу Поощрять творческую импровизацию Репертуар: «Погремушка попляши»	Задачи: Работать индивидуально над совершенствованием координации движений Развивать ритмический слух, используя клавесы	- игровой - наглядный - словесный - практический - аудиовизуальные технические средства	- фортепьяно - аудиофайлы -акустическая система - зайчик (игрушка) - клавесы - огород (дид.пособие)

ПРИМЕЧАНИЯ:

	Приветствие	Музыкально-ритмические движения	Слушание	Пальчиковая гимнастика	Музицирование	Пение	Игры, пляски, хороводы	Индивидуальная работа	Методические приёмы	Оборудование
2 занятие	**Цель:** музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально- ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).									
	Задачи: Побуждать к вербальному приветствию Вызвать эмоциональный отклик на игровой момент с гостем. Воспитывать доброжелательное и вежливое отношение к друг другу Репертуар: Песенка-попевка «Здравствуйте»	Задачи: Побуждать двигаться по залу шагом или бегом в соответствии с музыкальным. сопровождением Формировать умение начинать и останавливать движение по команде. Развивать умение изображать лошадку Репертуар: «Погуляем» И.Арсеева «Лошадка» Е.Теличеева	Задачи: Помочь представить образ лошадки с помощью музыки Воспитывать культуру слушания Побуждать к речи Репертуар: «Лошадка» Е.Теличеева	Задачи: Познакомить с новым упражнением Развивать внимание и координацию движений Репертуар: «Иго-го-го»	Задачи: Развивать мелодический и ритмический слух Совершенствовать умение ритмично стучать палочкой о пол Побуждать повторять за педагогом простейший ритмический рисунок	Задачи: Показать новую песенку, вызвать эмоциональный отклик Провести беседу по тексту Побуждать к пропева-нию отдельных фраз (слов) Репертуар: «Кони» А.Логочевская	Задачи: Организовать игру с лошадкой Побуждать двигаться в характере музыки Развивать умение выполнять условия игры Воспитывать уважение к партнерам по игре Репертуар: «Кони едут далеко»	Задачи: Работать индивидуально над совершенствованием координации движений Развивать ритмический слух, используя клавесы	- игровой - наглядный - словесный - практический - аудиовизуальные технические средства	- фортепьяно - аудиофайлы -акустическая система - лошадка (игрушка) - клавесы-лошадки - огород (дид.пособие)

ПРИМЕЧАНИЯ:

вторая младшая группа

	Приветствие	Музыкально-ритмические движения	Слушание	Пальчиковая гимнастика	Музицирование	Пение	Игры, пляски, хороводы	Индивидуальная работа	Методические приёмы	Оборудование
1 занятие	**Цель:** музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально- ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).									
	Задачи: Побуждать к пропеванию музыкального приветствия Вызвать эмоциональный отклик на игровой момент с гостем. Воспитывать доброжелательное и вежливое отношение к друг другу Репертуар: Песенка-попевка «Здравствуйте»	Задачи: Совершенствовать умение двигаться по залу шагом или бегом в соответствии с музыкальным. сопровождением Формировать умение бегать легко на полупальцах. Развивать умение изображать разных героев (медведь, зайчик, лисичка) Репертуар: «Ножками затопали» М.Раухвергера «Птички летают» А.Серов	Задачи: Помочь представить образ ветра с помощью музыки Воспитывать культуру слушания Побуждать детей к рассказу о своих впечатлении от музыки Репертуар: «Осенний ветерок» А.Гречанинова	Задачи: Познакомить с новым упражнением Развивать внимание и координацию движений Репертуар: «Капуста»	Задачи: Развивать мелодический и ритмический слух Совершенствовать умение ритмично стучать в ложки Побуждать повторять за педагогом простейший ритмический рисунок	Задачи: Показать новую песенку, вызвать эмоциональный отклик Провести беседу по тексту Побуждать к пропева-нию за педагогом Репертуар: «Огород» авторская песенка	Задачи: Организовать пляску по показу Побуждать двигаться в характере музыки Развивать умение выполнять движения по показу Поощрять творческую импровизацию Репертуар: «Пляска с листочками А.Филиппенко	Задачи: Работать индивидуально над совершенствованием координации движений Развивать ритмический слух, используя клавесы, ложки, металлофон	- игровой - наглядный - словесный - практический -аудиовизуальные технические средства	- фортепьяно - аудиофайлы -акустическая система - осень (кукла) - клавесы - огород (дид.пособие)
ПРИМЕЧАНИЯ:										

	Приветствие	Музыкально-ритмические движения	Слушание	Пальчиковая гимнастика	Музицирование	Пение	Игры, пляски, хороводы	Индивидуальная работа	Методические приёмы	Оборудование
2 занятие	**Цель:** музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально- ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).									
	Задачи: Побуждать к пропеванию музыкального приветствия Вызвать эмоциональный отклик на игровой момент с гостем. Воспитывать доброжелательное и вежливое отношение к друг другу Репертуар: Песенка-попевка «Здравствуйте»	Задачи: Совершенствовать умение двигаться по залу шагом или бегом в соответствии с музыкальным. сопровождением Формировать умение бегать легко на полупальцах. Развивать умение изображать разных героев (медведь, зайчик, лисичка) Репертуар: «Ножками затопали» М.Раухвергера «Птички летают» А.Серов	Задачи: Помочь представить образ ветра с помощью музыки Воспитывать культуру слушания Побуждать детей к рассказу о своих впечатлении от музыки Репертуар: «Колыбельная» рус. народная песня	Задачи: Познакомить с новым упражнением Развивать внимание и координацию движений Репертуар: «Бай- бай»	Задачи: Развивать мелодический и ритмический слух Совершенствовать умение ритмично стучать в ложки Побуждать повторять за педагогом простейший ритмический рисунок	Задачи: Продолжить разучивание песенки, вызвать эмоциональный отклик Развивать певческий голос с помощью вокальных упражнений Побуждать к пропева-нию за педагогом Репертуар: «Огород» авторская песенка	Задачи: Организовать пляску по показу Побуждать двигаться в характере музыки Развивать умение выполнять движения по показу Поощрять творческую импровизацию Репертуар: «Пляска с листочками А.Филиппенко	Задачи: Работать индивидуально над совершенствованием координации движений Развивать ритмический слух, используя клавесы, ложки, металлофон	- игровой - наглядный - словесный - практический -- - аудиовизуальные технические средства	- фортепьяно - аудиофайлы -акустическая система - осень (кукла) - клавесы - огород (дид.пособие)

ПРИМЕЧАНИЯ:

средняя группа

	Приветствие	Музыкально-ритмические движения	Слушание	Пальчиковая гимнастика	Музицирование	Пение	Игры, пляски, хороводы	Индивидуальная работа	Методические приёмы	Оборудование
1 занятие	**Цель:** музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально- ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).									
	Задачи: Побуждать к напевному интонационно верному приветствию Вызвать эмоциональный отклик на игровой момент. Воспитывать доброжелательное и вежливое отношение к друг другу Репертуар: Песенка-попевка «Здравствуйте»	Задачи: Совершенствовать умение самостоятельно менять движения в соответствии со сменой музыкального сопровождения Формировать умение двигаться в парах. Развивать умение двигаться по залу сохраняя дистанцию. Следить за осанкой Репертуар: «Марш» Ф.Шуберт «Полли» английская песенка	Задачи: Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Воспитывать культуру слушания Побуждать к связной выразительной речи Репертуар: «Грустное настроение» А.Штейивиля	Задачи: Познакомить с новым упражнением Развивать внимание и координацию движений Репертуар: «Ох, горох»	Задачи: Развивать мелодический и ритмический слух Совершенствовать умение самостоятельно стучать простейший ритмический рисунок	Задачи: Познакомить с новой песенкой, вызвать эмоциональный отклик и желание её разучить Провести беседу по тексту Работать над дыханием и певческим голосом с помощью вокальных упражнений Репертуар: «Весёлый хоровод» Б.Можжевелова	Задачи: Организовать подвижную музыкальную игру Развивать внимание, координацию движений Воспитывать уважение к партнеру по игре Репертуар: «Игра с мишкой»	Задачи: Работать индивидуально над совершенствованием координации движений Развивать ритмический слух, используя клавесы, ложки, барабан, металлофон, инструменты проекта «Перкуссия в музыке»	- игровой - наглядный - словесный - практический -аудиовизуальные технические средства	- фортепьяно - аудиофайлы -акустическая система - дид.игрушка «горох» - реквизит к игре

ПРИМЕЧАНИЯ:

	Приветствие	Музыкально-ритмические движения	Слушание	Пальчиковая гимнастика	Музицирование	Пение	Игры, пляски, хороводы	Индивидуальная работа	Методические приёмы	Оборудование
2 занятие	**Цель:** музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально- ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).									
	Задачи: Побуждать к напевному интонационно верному приветствию Вызвать эмоциональный отклик на игровой момент. Воспитывать доброжелательное и вежливое отношение к друг другу Репертуар: Песенка-попевка «Здравствуйте»	Задачи: Совершенствовать умение самостоятельно менять движения в соответствии со сменой музыкального сопровождения Формировать умение двигаться в парах. Развивать умение двигаться по залу сохраняя дистанцию. Следить за осанкой Репертуар: «Марш» Ф.Шуберт «Полли» английская песенка	Задачи: Закреплять знания о жанрах музыки Воспитывать культуру слушания Побуждать к связной выразительной речи Репертуар: «Полька» М.Глинка	Задачи: Повторить знакомое упражнение Развивать внимание и координацию движений Репертуар: «Ох, горох»	Задачи: Развивать мелодический и ритмический слух Совершенствовать умение самостоятельно стучать простейший ритмический рисунок	Задачи: Продолжить работу над песенкой. Работать над дыханием и певческим голосом с помощью вокальных упражнений Повторить знакомые песенки Репертуар: «Весёлый хоровод» Б.Можжевелова «Соберем грибочки» «Осень» Е.Гомонова	Задачи: Организовать подвижную музыкальную игру Развивать внимание, координацию движений Воспитывать уважение к партнеру по игре Репертуар: «Игра с мишкой»	Задачи: Работать индивидуально над совершенствованием координации движений Развивать ритмический слух, используя клавесы, ложки, барабан, металлофон, инструменты проекта «Перкуссия в музыке»		- игровой - наглядный - словесный - практический -аудиовизуальные технические средства	- фортепьяно - аудиофайлы -акустическая система - дид.игрушка «горох» -реквизит к игре

ПРИМЕЧАНИЯ:

старшая группа

	Приветствие	Музыкально-ритмические движения	Слушание	Пальчиковая гимнастика	Музицирование	Пение	Игры, пляски, хороводы	Индивидуальная работа	Методические приёмы	Оборудование
1 занятие	**Цель:** музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально- ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).									
	Задачи: Побуждать к напевному интонационно верному приветствию Воспитывать доброжелательное и вежливое отношение к друг другу Репертуар: Песенка-попевка «Здравствуйте»	Задачи: Совершенствовать умение самостоятельно менять движения в соответствии со сменой музыкального сопровождения Совершенствовать умение двигаться галопом в парах. Развивать умение двигаться по залу сохраняя дистанцию. Следить за осанкой Репертуар: «Марш» Ф.Шуберт «Поскачем» Т.Ломовой	Задачи: Познакомить с «Детским альбомом» П.Чайковского Развивать умение чувствовать характер музыки. Воспитывать культуру слушания Побуждать к связной выразительной речи Репертуар: «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский	Задачи: Познакомить с новым упражнением Развивать внимание и координацию движений Репертуар: «Огород»	Задачи: Развивать мелодический и ритмический слух Совершенствовать умение самостоятельно стучать ритмический рисунок Совершенствовать умение играть в ансамбле	Задачи: Познакомить с новой песенкой, вызвать эмоциональный отклик и желание её разучить Провести беседу по тексту Работать над дыханием и певческим голосом с помощью вокальных упражнений Репертуар: «Осенняя прогулка» Ю.Чугайкина	Задачи: Организовать подвижную музыкальную игру Развивать внимание, координацию движений Воспитывать уважение к партнеру по игре Репертуар: «Цветной хоровод с осенью»	Задачи: Работать индивидуально над совершенствованием координации движений Развивать ритмический слух, используя клавесы, ложки, барабан, металлофон, инструменты проекта «Перкуссия в музыке»	- игровой - наглядный - словесный - практический - аудиовизуальные технические средства	- фортепьяно - аудиофайлы -акустическая система - портрет композитора - иллюстрации - реквизит к игре

ПРИМЕЧАНИЯ:

	Приветствие	Музыкально-ритмические движения	Слушание	Пальчиковая гимнастика	Музицирование	Пение	Игры, пляски, хороводы	Индивидуальная работа	Методические приёмы	Оборудование
2 занятие	**Цель:** музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально- ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).									
	Задачи: Побуждать к напевному интонационно верному приветствию Воспитывать доброжелательное и вежливое отношение к друг другу Репертуар: Песенка-попевка «Здравствуйте»	Задачи: Совершенствовать умение самостоятельно менять движения в соответствии со сменой музыкального сопровождения Знакомство с рус.народным движением «ковырялочка». Развивать умение двигаться по залу сохраняя дистанцию. Следить за осанкой Репертуар: «Марш» Ф.Шуберт «Поскачем» Т.Ломовой	Задачи: Продолжить знакомство с «Детским альбомом» П.Чайковского Развивать умение чувствовать характер музыки. Воспитывать культуру слушания Побуждать к связной выразительной речи Репертуар: «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский	Задачи: Закрепить упражнение Развивать внимание и координацию движений Репертуар: «Огород»	Задачи: Развивать мелодический и ритмический слух Совершенствовать умение самостоятельно стучать ритмический рисунок Совершенствовать умение играть в ансамбле	Задачи: Работать над дыханием и певческим голосом с помощью вокальных упражнений Продолжить работу над песней Повторить ранее разученные Побуждать петь лёгким звуком, верно артикулируя гласные Репертуар: «Осенняя прогулка» Ю.Чугайкина «Падают листья» М.Красева	Задачи: Организовать подвижную музыкальную игру Развивать внимание, координацию движений Воспитывать уважение к партнеру по игре Репертуар: «Цветной хоровод с осенью»	Задачи: Работать индивидуально над совершенствованием координации движений Развивать ритмический слух, используя клавесы, ложки, барабан, металлофон, инструменты проекта «Перкуссия в музыке»	- игровой - наглядный - словесный - практический - аудиовизуальные технические средства	- фортепьяно - аудиофайлы -акустическая система - портрет композитора - иллюстрации - реквизит к игре

ПРИМЕЧАНИЯ:

подготовительная группа

	Приветствие	Музыкально-ритмические движения	Слушание	Пальчиковая гимнастика	Музицирование	Пение	Игры, пляски, хороводы	Индивидуальная работа	Методические приёмы	Оборудование
1 занятие	**Цель:** музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально- ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).									
	Задачи: Совершенствовать умение пропевать приветствие интонационно верно, меняя характер исполнения по заданию педагога. Воспитывать доброжелательное и вежливое отношение к друг другу Репертуар: Песенка-попевка «Здравствуйте»	Задачи: Совершенствовать умение двигаться ритмично, в характере музыкального произведения. Совершенствовать умение двигаться поскоками. Добиваться сохранения дистанции при движении. Следить за осанкой Репертуар: «Марш» Ф.Шуберт «Поскачем» Т.Ломовой	Задачи: Продолжить знакомство с альбомом «Времена года» П.Чайковского Развивать умение чувствовать характер музыки. Воспитывать культуру слушания Побуждать к связной выразительной образной речи Репертуар: «Осенняя песнь» П.Чайковский	Задачи: Познакомить с новым упражнением Развивать внимание и координацию движений Репертуар: «Собирали урожай»	Задачи: Развивать мелодический и ритмический слух Совершенствовать умение самостоятельно стучать ритмический рисунок Совершенствовать умение играть в ансамбле Наблюдение за звуком в рамках проекта «Перкуссия в музыке»	Задачи: Познакомить с новой песней, вызвать эмоциональный отклик и желание её разучить Провести беседу по тексту Работать над дыханием и певческим голосом с помощью вокальных упражнений Репертуар: «Осень» А.Арутюнова	Задачи: Организовать подвижную музыкальную игру Развивать внимание, координацию движений Побуждать к пластической импровизации Воспитывать уважение к партнеру по игре Репертуар: «Волшебный шар»	Задачи: Работать индивидуально над совершенствованием координации движений Развивать ритмический слух, используя клавесы, ложки, барабан, металлофон, инструменты проекта «Перкуссия в музыке»	- игровой - наглядный - словесный - практический - аудиовизуальные технические средства	- фортепьяно - аудиофайлы -акустическая система - портрет композитора - иллюстрации - реквизит к игре

ПРИМЕЧАНИЯ:

	Приветствие	Музыкально-ритмические движения	Слушание	Пальчиковая гимнастика	Музицирование	Пение	Игры, пляски, хороводы	Индивидуальная работа	Методические приёмы	Оборудование
2 занятие	**Цель:** музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально- ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).									
	Задачи: Совершенствовать умение пропевать приветствие интонационно верно, меняя характер исполнения по заданию педагога. Воспитывать доброжелательное и вежливое отношение к друг другу Репертуар: Песенка-попевка «Здравствуйте»	Задачи: Совершенствовать умение двигаться ритмично, в характере музыкального произведения. Совершенствовать умение двигаться боковым галопом в парах, меняя направление движения по команде педагога. Добиваться сохранения дистанции при движении. Следить за осанкой и дыханием Репертуар: «Галоп» Ф.Шуберт «Поскачем» Т.Ломовой	Задачи: Продолжить знакомство с альбомом «Времена года» П.Чайковского Развивать умение чувствовать характер музыки. Развивать музыкальную память Воспитывать культуру слушания Побуждать к связной выразительной образной речи Репертуар: «Осенняя песнь» П.Чайковский «Вальс игрушек» Ю.Ефимова	Задачи: Закрепить упражнение Развивать внимание и координацию движений Репертуар: «Собирали урожай»	Задачи: Развивать мелодический и ритмический слух Совершенствовать умение самостоятельно стучать ритмический рисунок Совершенствовать умение играть в ансамбле Наблюдение за звуком в рамках проекта «Перкуссия в музыке»	Задачи: Продолжить работу песней, следить за верным интонированием, дыхание, артикуляцией. Работать над дыханием и певческим голосом с помощью вокальных упражнений Повторить знакомые песни. Репертуар: «Осень» А.Арутюнова «Зелёные ботинки» С.Гаврилов	Задачи: Работа над парным танцем. Знакомство с новыми движениями и Формировать умение выполнять движение синхронно Воспитывать уважение к партнеру Репертуар: «Вальс цветов» П.Чайковский	Задачи: Работать индивидуально над совершенствованием координации движений Развивать ритмический слух, используя клавесы, ложки, барабан, металлофон, инструменты проекта «Перкуссия в музыке»	- игровой - наглядный - словесный - практический - аудиовизуальные технические средства	- фортепьяно - аудиофайлы -акустическая система - портрет композитора - иллюстрации - реквизит к танцу
ПРИМЕЧАНИЯ:										